

Education

present – Sapienza University of Rome (Expected PhD completion date: January 2025)
PhD (PON Scholarship) in **Studies In Mediaeval Philology, Paleography, Romance Studies** – Curriculum: Thinking (Writing, Speaking) Green: Literature and the Environment

2020 – Alma Mater Studiorum University of Bologna
M.A. in **Italian Studies, European Literary Cultures, Linguistics**

2016 – Sapienza University of Rome
B.A. in **Modern Humanities**

Prizes

2022 **Paola Bora Prize** on Women and Gender Studies (M.A. Dissertation)
2021 **Paolo Zanotti Prize** for Literary Studies (M.A. Dissertation)

Publications

(2023) Article: **I discorsi di mistiche, malefiche e false sante tra eros e pornografia (secoli XVI-XVII)**
CRITICA DEL TESTO XXV, 3/2022 (Viella Libreria Editrice), pp. 183-216

(2023) Chapter in book: **Resilienza/Resistenza**
AA. VV., Memorie, bussole, cambiamenti. Didattica e ricerca sugli studi delle donne e di genere, Sapienza Università Editrice, Roma, pp. 195-205

(2023) Chapter in book: **Quando l'altrove parla. La lingua sradicata di bestie, mistiche e possedute**
AA. VV., Una libertà fuorilegge. Esilio, diversità, cambiamento. Atti del convegno interdisciplinare AIPsi 3-5 giugno 2022, Nicomp, Firenze, pp. 57-65

(2022) Article: **Catastrofe e meraviglia. Storia, filosofia e etica animale in una novella di Anna Maria Ortese**
ALTRELETTERE (Zürich: Romanisches Seminar Universität Zürich), pp. 28-48

(2022) Book: **Mistica eccentrica. La scrittura di Teresa d'Avila attraverso una prospettiva di genere**
Nerbini, Firenze

(2021) Article: **Manifesto: appunti per una lettura critica. Retoriche, politiche, parodia**
STRUMENTI CRITICI (Società Editrice Il Mulino), pp. 129-154

Presentations (selected)

Visioni e visionarie nell'Italia dei secc. XVI-XVII. Alcune apparizioni mariane nel discorso confessionale femminile, in Rethinking Mary in Early Modern Europe: Women's Voices and the Virgin Mary Norwegian Institute in Rome and Pontificia Facoltà Teologica "Marianum" 21-23 June 2023

Sante, poete, ciarlatane. Le scrittrici mistiche e il problema dell'autorialità, in: Parola viva e scrittura: oralità, tradizioni e rielaborazioni culturali, 25th to 27th January 2023, Sapienza University of Rome

Natural and Supernatural in the Building of the Other. An Ecological Feminist Perspective on Women's Writing (from XVIIth to XXth century), in: Sapienza Environmental Humanities Week, 30th November to 2nd December 2022, Sapienza University of Rome

Areas of research interest

Women's Writing; Early Modern History; Gender Studies; Mysticism; Italian Studies; Ecocriticism